

THE LAZY LIES LESS TALK MORE ACTION



1. Flower Garden
2. Pinstripe Suit
3. Spiral Skies
4. Breakfast In Bed
5. The One About Being Brave
6. Primrose Hill
7. Mon Petit Chouchou
8. Jack & Sophie (Separate Lives)
9. Everything Is Going Around
10. World In Blue
11. What We've Done
12. Just Fine

Lletres i músiques: Roger Gascon, excepte
Breakfast In Bed: Montse Bernad, Roger Gascon
Everything Is Going Around: Montse Bernad, Xavi Mir

Produït per Roger Gascon

The Lazy Lies són:

Montse Bernad: Veu, percussió
Roger Gascon: Veu, guitarres, teclats, percussió
Xavi Mir: Guitarres, veus
Dedé Camprubí: Baix, veus
Josep Mateo: Bateria

Col·laboracions:

Ester Umbert: Violoncel
Olalla Wallin: Violí
Jorge Sanjuás: Trompeta
Juli Casado: Saxo

Enregistrat, mesclat i masteritzat per Roger Gascon
a Cadenza Studio, Barcelona

Disseny gràfic: Anna Defez
Fotografia de promoció: Miquel Taverna

(U98 Music, 2018)



Després de les bones crítiques que va rebre el seu disc de debut, col·locat en diverses llistes de millors discos de 2016 a Espanya i a Estats Units, **The Lazy Lies** presenten **Less Talk More Action**, un disc que conserva la frescor, els jocs de veus, les melodies i les influències *sixties* que els fan especials (**Nancy Sinatra**, **The Kinks**, **The Zombies**), tot afegint-hi unes pinzellades esporàdiques de vents, cordes i xilòfons que porten les cançons a un altre nivell.

Les veus de Montse Bernad i Roger Gascon sorprenen amb registres diferents dels que ens tenien acostumats al primer disc, des del punt canalla d'ella a **Pinstripe Suit** fins la suavitat d'ell a **Primrose Hill**, preciosa cançó que canten tots dos a dues veus. El pop lluminós de melodies assolellades fa acte de presència a **Spiral Skies**, **Flower Garden** i **Jack & Sophie (Separate Lives)**, colorejades amb detalls de vents i cordes, segones veus juganeres i alguna coda amb un cert punt psicodèlic. La sensualitat de la veu de Montse Bernad a cau d'orella sedueix a **Breakfast In Bed**, **Everything Is Going Around** o la sorprenent **Just Fine**, una breu suite de quatre mini cançons que tanca el disc.

The Lazy Lies, formats per Roger Gascon, Montse Bernad, Xavi Mir, Dedé Camprubí i Josep Mateo, van debutar el 2016 amb un disc homònim que han presentat aquests dos anys a diverses sales i festivals, com el **Festival de Pedralbes** (obrint per **Roger Hodgson** de Supertramp), **Curtcircuit**, **Apolo [2]** o el **Hard Rock Café**.

Less Talk More Action sortirà el 19 de gener a través del segell **U98 Music** en CD i vinil i es presentarà en directe el 3 de febrer a la sala Nota 79 de Barcelona i el 17 de febrer a Fnac El Triangle.

Contacte premsa: Jordi Puig, U98 Music. 663 52 42 70 | jordi@u98music.cat

The Lazy Lies: www.thelazylies.com | Facebook, twitter, instagram: @thelazylies



Què va dir la premsa del disc de debut

"Una capacitat increïble de crear melodies, de descobrir paisatges, de dibuixar cançons dolces però a la vegada especialment intenses. [...] Una petita joia."

Lluís Gendrau, iCat.cat

"Han parit un dels debuts més frescos i refrescants que s'han escoltat a casa nostra en molt de temps." "Sona com el millor disc que mai van arribar a gravar els Beatles."

Oriol Serra, B-Magazine / Brubaker Cultura

"Melodies enganxoses, un ritme innegable i una cohesió rítmica que rarament sento a la música comercial actual. Si pogués trobar The Lazy Lies a una jukebox, em passaria tota la nit posant-hi monedes."

Ted Gioia, The Daily Beast, EUA

"Un verdadero hallazgo. [...] Suenan a gloria bendita ¿Cómo es que las televisiones y las radios de este país no nos achicharran con estos chicos, con The Lazy Lies?"

Pacopepe Gil, loff.it / ABC.es

"Los nostálgicos de los sesenta están de suerte con este disco lleno de armonías vocales juguetonas resultado de la combinación de las voces extremadamente bien colocadas de Montse Bernad y Roger Gascon que se acompañan de líneas de bajo llenas de groove, riffs de guitarras eléctricas de doce cuerdas y un beat de Liverpool que apela a tus caderas sin piedad."

Maria Fuster, Mondo Sonoro

"Montse Bernad y Roger Gascon son capaces de evocarnos a ese dúo impecable que eran Isobel Campbell y Stuart Murdoch en los inicios de Belle & Sebastian." **Sergi Altadill, La Voz Telúrica**

"Un còctel de pop, psicodèlia, garatge i power pop, servit amb mesura i presentat amb classe i distinció".

Xavi Mercadé, Enderrock

"Un homenatge al pop dels seixanta."

Jordi Beltran, El món a Rac1

"The Lazy Lies debutan con un álbum pop-rock sesentero fresco, ligero y pegadizo aunque para nada repetitivo, anodino o insustancial." (4.3/5)

Maria del Mar Suárez, Indiescretos

"Si els Kinks de 1965 incloguessin una noia i visquessin a la Barcelona de 2016. El model d'aquest any de petites cançons de pop perfectes."

George Wallace, blogger de música d'EUA

Llistes del millor de 2016

Disc "The Lazy Lies"

#37

Millors 100 àlbums de 2016

(arreu del món, qualsevol estil)

Ted Gioia, crític musical d'Estats Units

#7

Millors discos nacionals de 2016

Sergi Altadill, La Voz Telúrica

#22

Millors discos catalans de 2016

Mondo Sonoro

#7

Millors discos nacionals de 2016

Plástico Elástico

#12

Millors àlbums de 2016

(arreu del món, qualsevol estil)

George Wallace, blogger musical d'EUA

#30

Millors discos nacionals de 2016

Muzikalia